

Théâtre ORAGE

Responsable: Christine Deroin
MDA boîte 34, 15 passage Ramey 75018 Paris
+33 6 16 26 61 72
theatreorage@gmail.com

Statut juridique : Association loi 1901
Aire de rayonnement : régional et national
N ° Siret : 39915383200023
Licence entrepreneur spectacle : 2-104959

Présentation

A partir de plusieurs expériences théâtrales, Théâtre Orage est né en 1994 après trois ans d'une fructueuse gestation dans le Boischaud-sud.

- Seize années d'expérience en milieu rural, à s'interroger sur les multiples façons de créer un mouvement plus large d'intérêt pour l'art théâtral nous ont amenés à refuser la fatalité de l'inexistence du public dans les zones culturellement défavorisées.
- Par des ateliers auprès de tous les groupes ou toutes les structures (villages, écoles, prisons, hôpitaux psychiatriques), par des spectacles parlant à chacun de sujets qui le concernent comme l'arrivée des néo-ruraux « Terre promise » ou l'évolution de la vie amoureuse « M.A.R.I.A.G.E » nous avons créé un véritable engouement pour le théâtre.

- Théâtre Orage déménage en 2010 et continue son chemin à la rencontre de publics différents. Situé maintenant dans le XVIII^{ème} arrondissement de Paris, il garde la même envie de parler à son public de sujets qui font partie de son quotidien, entame sa vie parisienne par une création « Le musée des fous » et conserve sa volonté d'être sur place une structure associative de création et d'échanges sur le monde contemporain et qui permet aux participants aux ateliers de théâtre et écriture d'exprimer leurs ressentis sur ce monde. La compagnie continue son travail de création en abordant toujours des thèmes liés à la place de personnes stigmatisées, marginalisées dans la société. Que ce soient les malades psychiatriques dans « le musée des fous », en 2011, ou les adolescents dits issus des deuxièmes ou troisièmes générations dans « je vous demande la route » en 2013, ou que ce soit par la création de spectacles avec sur scène des comédiens professionnels et des comédiens usagers des soins en psychiatrie avec « BriBes de familles » en 2018 et « Comptes de Faits » en 2020.

Partenaires

Drac Ile de France, Mairie de Paris, Conseil Départemental Val de Marne, ARS, Fondation Entreprendre pour Aider, Banque populaire Rives Droite, Villes de Choisy le Roi, Villeneuve le Roi, Vitry

Activités de 1994 à 2019

Spectacles

1994 : Création de "Sorci Douci" Jeune public avec Christine Deroin et Vincent Jaspard, joué dans les écoles et villages du Cher
1997 : Création de "Terre Promise " texte de Christine Deroin, mise en scène Thierry Chauvière avec Guillaume Cotillard et Céline Morvan.
1998 : Tournée dans le Cher du spectacle "Terre Promise" dans les villages (20 représentations)
1999 : Création de "M.A.R.I.A.G.E" texte de Christine Deroin, mise en scène Thierry Chauvière avec Louise Danel et Céline Morvan.
2000 : Tournée du spectacle "M.A.R.I.A.G.E" (30 représentations)
2001 : Tournée "M.A.R.I.A.G.E" en région Centre avec l'aide de l'Adatec
2002 : Représentations "M.A.R.I.A.G.E" à Montreuil (93)
2005 : Création de "Les mots de Florentine" avec Nathalie Duong
2008: Création de "Paroles de Machinistes", écriture et mise en scène Christine Deroin avec Célia Chauvière, Marie Doreau, François Lemièrre, Patrice Lesaec, Erwan Orain, Lya Roldan, spectacle commandé par la RATP
2011-2012 : Création de "Le musée des fous" écriture et mise en scène Christine Deroin avec Célia Chauvière, Sophie Groussin, Iya Roldan, Erwan Orain, Patrice Lesaec, Comédie Nation (Paris 11) et Villejuif (94)
2012-2013-2014 : Résidence au 104 et création de « Je vous demande la route » avec Marie Doreau, Laetitia Kandi, Célia Chauvière, Zineb El Mehdy, représentations au Centre Mathis 75019
2014 : Reprise du spectacle "Je vous demande la route" au Théâtre Paris Villette
2017/2018 : Création, écriture et mise en scène spectacle "BriBes de familles" dans le cadre de la semaine d'information de la santé mentale, représentations à Choisy, Clamart, Villejuif, Villeneuve le Roi, Vitry.

Ateliers

1994 à 2005 et plus..... : Atelier de Saint-Pierre les bois (10 participants), adultes avec création de spectacle chaque année et tournée dans le Cher et ailleurs.
2004 : les sept péchés capitaux (création collective).
Représentations prévues : 28 et 29 novembre 2004 à Saint Pal en Chalançon (43) et 18 décembre 2004 Chateaufort
1994 à 2005 et plus : Ateliers enfants et adolescents
2004 : Création par les adolescents du spectacle "Avis de recherche" Représentations : 13 novembre à Vesdun, 11 décembre à Rezay, 12 décembre à Montluçon
1999 à 2003 : Ateliers auprès des malades de l'hôpital psychiatrique d'Ainay le Château (03)
1994 à 2000 : Ateliers dans les écoles, collèges et lycées du Cher en collaboration avec la FOL du Cher et la DRAC.
1994 à 2004 : Ateliers en collaboration avec la direction départementale de Jeunesse et Sports
2002-2004 : Ateliers auprès des machinistes RATP
2005- 2009 : Ateliers en milieu carcéral ; Fresnes, Compiègne, Lille, Tours.
2002 à 2012 : Ateliers en milieu psychiatrique à Paris et Montmorency(95)
2011 à 2019 : Ateliers théâtre et écriture à l'Unité pour malades difficiles Henri Colin à l'hôpital Paul Guiraud à Villejuif (94)
2016 à 2019 : Ateliers théâtre à l'hôpital de jour de Choisy (94) et Gem de Choisy
2007- 2017 : Ateliers en milieu scolaire, Rouen, Paris, Vendôme, Tours, Orléans, etc

2016-2018 : Ateliers lycées de Berlin à partir du livre « Tumultes » et montage d'un spectacle en français/allemand.

Spectacles amateurs

1997, 98, 99, 2001 et 2002 : Mise en scène des spectacles du Livre Vivant de Vesdun (18)

Partenaires

Conseil Général du Cher, Pays d'accueil du Boischaut-sud, Conseil Régional de la Région Centre Jeunesse et sports, DRAC Centre, DRAC Ile de France, ARS Ile de France, Conseil départemental 94 Mairie de Paris, OFAJ, Fondation Inpact, Fondation Entreprendre pour Aider, Fondation Banque Populaire rives droite